

# 「Young Artists Japan Vol.3」

## 出展者ガイドライン

### 《目次》

- |                |             |                                    |
|----------------|-------------|------------------------------------|
| 1. スケジュール      | *10/10/1 現在 | 5. 撤去・搬出について                       |
| 2. 事前準備        |             | 6. 作品販売について                        |
| 3. 搬入について      |             | 7. 出展者の方へ ～会期中の注意事項                |
| ①「配送」による搬入の場合  |             | 8. 著作権について                         |
| ②「手持ち」による搬入の場合 |             | 9. YAJ Vol.2 への、ご友人の招待券(入場料無料)について |
| ③その他、搬入について    |             | 10. 会場イベントについて                     |
| 4. 展示作業について    |             |                                    |

### 1. タイムスケジュール

時間	スケジュール	場所・備考
10/26(火) ～ 10/28(木)	終日	・「配送」による搬入期間  (株)日本カーゴエキスプレス
10/29(金)	14:30～ (入場 18:00まで)	・受付 ※ 出展者パスをお渡します。 ※ 備品のレンタル金額のお支払い
	15:00～	・「手持ち」による搬入 ・「配送」による搬入: 作品引渡し開始 ※所定場所にて ・展示作業開始 ※展示作業が終了したら各自解散
	18:00	・レセプションパーティー開始(審査員の審査も始まります)
	20:00	・レセプションパーティー 終了
10/30(土)	9:00～	・開場 ※展示が前日までに終了しなかった人はこの時間に作業して下さい
	10:40	・作家集合時間 ※出展者全員で集合し、開会式を行います
	10:40～10:55	・出展者 開会式
	11:00	一般開場
	20:00	一般閉場
10/31(日)	10:00～10:45	・出品作家: 開場時間
	11:00	一般開場
	15:00	審査発表
	18:00	一般閉場
	18:00	・預かり梱包材の引渡し開始 ・作品撤去/搬出開始 ※撤去・搬出作業が終了したら各自解散
	20:00	撤去/搬出作業終了
		会場 (東京交通会館)

※会期中は、本「出展者ガイドライン」を必ずご持参ください。

※出品作家の方は、会期中できるだけブース、又は会場内にご滞在下さい。

## 2.事前準備

### ■ キャプションの作成、ポートフォリオについて

キャプションの作成やポートフォリオの持参については、アーティストの方の自主性にお任せいたしますが、展示作品にキャプションをご作成いただくと、来場者の皆様に作品詳細を見て頂くことができますし、ポートフォリオがあると作家の方がブースを不在にする場合の作品説明の補助や、作家様の過去の作品やプロフィールを詳しく知っていただくことにつながりますので是非ともおすすめいたします。

※ タグボートでは今回の YOUNG ARTISTS JAPAN では、作品販売について一切責任を負いません。全て、出展されるアーティストが直接に来場者とお取引をして頂くこととなります。

### ■ 備品レンタルについて

イス・机・スポットライト・電源の備品レンタルをご希望の場合は、必ず事前に申し込みフォームよりお申込ください。

<http://www.tagboat.com/event/2010YAJ3/option.html>

当日の備品レンタル追加の申し込みは原則としてお断りさせて頂きます。

レンタル受付は 10月 15日(金)まで、レンタル金額のお支払いは 10月 29日(金)の受付時に現金にてお支払い頂きます。

## 3.搬入について

※「配送」と「手持ち」で搬入方法が異なります。

### ①「配送」による搬入の場合

**搬入期間** ... **10月 26日(火) ~ 10月 28日(木) の3日間**

→上記期間外に作品が到着した場合はお受け取りできません。

**作品の送り先** ... 〒108-0075

東京都港区港南 5-4-38 松岡ビル 1F

株式会社 日本カーゴエキスプレス 気付

YAJ Vol.3 搬入係

TEL: 03-3434-7591

→YAJ Vol.2 開催場所と作品の送り先は異なります。ご注意ください。

### 【伝票の備考欄へ記載する内容】

- 「YAJ 出品分」という記載
- 「ブース No.」
- 「作家名」
- 「荷物の個数と通し番号」(例:1/4、2/4、3/4…)

※作品引渡しをスムーズに行うため、梱包材のダンボールやパッキンに同じ内容をご記入下さい。

### 【搬入時の輸送業者の指定と保険について】

搬入時に作家の方が利用される配送業者の指定はございません。ただし、配送に伴う作品の破損等につきましては、タグボートでは一切の責任を負うことはできません。あらかじめ保険をかけるなどのご手配をお願い致します。

※「配送」による搬入の場合の配送料金は、作家の方のご負担とさせて頂きます。

### 【作品のお引渡しについて】

展示開始時刻より、YAJ Vol.3 会場内の所定の場所で作品の引渡しを行います。当日は事務局スタッフの指示に従ってください。また、指定場所にお送りいただいた作品は指定業者が一括で展示会場まで運びます。

### 【「配送」による搬入の場合の注意事項】

※「配送」による搬入の場合の配送料金は、作家の方のご負担とさせて頂きます。

※指定期間外に作品が到着した場合はお受け取りできません。

※YAJ Vol.3 開催場所と作品の送り先は異なります。展示会場宛に直接作品や備品をお送りいただいても受け取る事ができません。作品紛失の原因にもなりますのでご注意ください。

### ②「手持ち」による搬入の場合

**搬入日・時間 … 10月29日(金)15:00 ~ 20:00**

**※ただし、オープニング PARTY は 18:00 より開始いたします！**

→展示も同じ時間内に行って頂きます。

#### 搬入先（兼 展示会場）…

〒100-0006

東京都千代田区有楽町 2-10-1

東京交通会館 12 階イベントホール

（有楽町駅徒歩 1 分、銀座駅徒歩 3 分）



### 【「手持ち」による搬入の場合の注意事項】

- ※ 時間厳守でお願いいたします。
- ※ 搬入日当日の 15 時までは、設営業者が会場内の工事を行っておりますので、搬入に来ていただいた場合も展示作業をしていただくことができません。同様に、この日以外に作品をお持込みいただいても作品をお受け取りすることができません。何卒ご了承くださいますようお願いいたします。
- ※ 指定時間に搬入が難しい場合は、受付ができない可能性がございます。お早めに事務局までご連絡、ご相談下さい。

### 【搬入経路、エレベーターの利用について】

作品搬入はビル1F「駐車場出入り口付近」にある入口からお入りいただき、ビル内の**貨物用エレベーター**を利用して会場がある 12F まで上がっていただきます。  
(通用口を入ってまっすぐ 25 メートルほど廊下を進むと右手側に貨物用エレベーターがあります)  
なお、搬入日が平日に当たるため、作品搬入を伴う一般用エレベーターの利用は禁止とさせて頂きます。  
※作品・工具などをお持ちでない場合は、一般用エレベーターをご利用いただけます。

### ③その他、搬入について

#### ■ 搬入時の車両利用について

- ・ビル駐車場の入り口は、前頁の地図をご参照ください。
- ・高さ 2.1m 以下の車両については、ビル駐車場の地下3階、貨物エレベーター前が荷捌き所となっております。但し、積み下ろしが終わり次第、車両を駐車スペースに速やかに移動してください。
- ・駐車スペースが空いていない場合は、近隣のコインパーキングや駐車場をご利用ください。

#### ■ ブースへの持込品について

基本的にブース内に収まるようでしたら、ポートフォリオ、小型の机、イス、イーゼルなどを持ち込まれても構いません。持込品の高さ制限は【2.0m】までとさせて頂いております。なお、鋭利な金属・木片や電光を使用する等の付加的な装飾は怪我・事故の要因となりえる可能性がありますので、お断りさせて頂いております。

※備品レンタルの受付は 10 月 15 日(金)まで。お支払いは 10 月 29 日(金)の受付時に現金払い。

#### ■ 搬入時の梱包材とお預かりについて

搬入に使用したダンボール、緩衝材などの梱包材は会場内の所定の場所がございますので、各自で保管をお願いします。搬出時にも再利用いただくことをお願いしておりますので、搬出時の梱包までを考慮された資材でパッキングをお願いいたします。具体的な保管場所については、事務局スタッフの指示に基づいて各自で確保してください。

### 【梱包材保管時の注意】

保管する梱包材はひとまとめにし、見えるところに「ブース番号」「作家名」を記載し、スタッフにお渡しくだ

さい。

## 4.展示作業について

### ■ 展示日／時間

**10月29日(金) 15:00 ~ 18:00 (3時間)**

18時よりオープニングPARTYが開始いたします。

オープニングの時間帯に審査員がブースを審査されることがありますので、18時までに展示が完全に終了しない場合においても作品を開梱して見られる状態にしておくことをお勧めします。

また、10月30日(土)の朝9時より作家は入場できます(一般は11時~)ので、その間に展示することも可能です。

### ■ パネルについて

- ・当日設置されるパネルは、厚みのあるベニヤ板で作られたパネルに白いクロスが貼られています。
- ・パネルの中は空洞になっています。
- ・1枚のサイズは、縦210cm×横180cm×厚み5cm前後で、釘打ちも可能です。
- ・パネルに直に文字や絵を描いていただくことは可能です。ただし、会期終了後にパネルは廃棄いたします。パネルに描いた絵等はお持ち帰り頂くことや、販売することはできませんのでご注意ください。
- ・ブース設計の都合上、1枚のパネルを両面から2名の作家の方がお使いになる場所も出てきます。その際は、パネルに打ち込んだ釘などが裏面に出ないよう、作家の方同士声をかけあっていただき、十分にご注意ください。

### ■ 重量のある作品の展示について

重量のある作品の場合は、一般的な金槌を使用する釘打ちでは重みに耐えかねて、釘が抜けてしまう場合があります。その場合は、下記の方法で展示することをお薦めします。

★パネルの「骨」の部分に金槌で釘を打ち込むか、もしくは充電式電気ドリルでネジ釘を打ち込んで展示する。

→パネルを手で叩くと、パネル内部が詰まったような音に変わる部分があります。そこが「骨」の箇所です。

→パネルの「骨」の部分は硬い素材でできているため、細い釘だと曲がってしまい、打ち込めない可能性があります。釘等の選定にはご注意ください。

★パネル上部にネジ釘を打ち込み、ワイヤーなどを吊るして作品をぶら下げて展示する。

### ■ 展示用具・工具について

搬入から展示、搬出の期間内に必要な梱包材や展示用具は、作家の方ご自身で必ずご準備ください。またピクチャーレールはございませんので、釘+金槌、ネジ釘+充電式電気ドリルなどをご用意下さい。

なお、搬入・展示の際は会場内が混雑いたしますので、ご自身でお持ちになられた用具には必ず名前をお書きいただき、ご自身の責任で保管等の管理をお願い致します。

## ■ 展示に関するご注意

- ※ 展示作品についての販売可否は出展作家にお任せいたしますが、購入を目的とされる来場者のためになるべく販売できる作品を展示することをお勧めします。
- ※ 展示ブースの場所は、ご指定いただくことはできません。
- ※ 参加規程に違反した作品、著しく公序良俗・公衆衛生を乱すと事務局が判断した作品、または展示状態が不安定な作品、崩れやすい等危険な展示と判断される作品に関しては展示・販売をお断りする場合があります。
- ※ 水・火気、危険物、極端に重量のあるものの使用は原則として禁止とさせて頂きます。
- ※ 音が出る展示はご遠慮いただくようお願いしておりますが、作品の性質上どうしても必要な場合は、近隣の方にご迷惑のかからないようにお願い致します。
- ※ 建物の壁、天井を利用した展示や貼り紙はご遠慮ください。
- ※ 建物の壁・床にテープを貼ったり、ピンや釘を放置する等、会場設備に傷がついたり、汚れを残したりすることが無いようにご留意ください。
- ※ 会場設備の著しい汚損・破損が合った場合、修復にかかる費用をご請求させていただく場合があります。ご注意ください。
- ※ 展示は必ずご自身でお申込みされたブースの範囲内でお願い致します。通路や隣接ブースのはみ出しは禁止です。
- ※ ブースでの飲食物の展示・販売はできません。
- ※ 会場へのペット持込は禁止です。

## 5.撤去・搬出について

### ■ 展示撤去・搬出日／時間

**10月31日(日) 18:00 ~ 20:00 (2時間)**

→イベント最終日、閉場直後に行っていただきます。

→作品の撤去、搬出については出品作家の方ご自身で行っていただきます。当日は必ずご来場下さい。

### ■ 搬出用の梱包資材について

撤去・搬出の開始時刻になりましたら、会場内の所定の場所にて搬入時に保管された梱包資材を各自が取りに行ってください。

また、指定業者による梱包発送サービス(有料)も承ります。詳細は次ページ『搬出に伴う宅配便のご利用について』をご確認ください。

### ■ パネルの現状復帰について

展示の時に、パネルに打ち込んだ釘やネジ釘はそのままの状態でかまいません。また、釘などを打ち込んだ後の穴は、パテでふさぐ必要はありません。

### ■ 搬出経路、エレベーターの利用について

搬出は、搬入時にご利用いただいたビル内の貨物用エレベーターを利用して行っていただきます。搬出経路に変更がある場合は、随時事務局スタッフよりご連絡させて頂きます。

### ■ 撤去・搬出に伴う車両利用について

搬入時の車両利用に関する内容と同じになります。

### ■ 撤去・搬出に伴うご注意

- ※ 展示撤去、搬出に必要な用具(ダンボール、エアパッキン、ガムテープ等)は作家の方ご自身でご用意ください。
- ※ 展示終了時刻まで来場者の入場がありますので、展示時間中に事務局への相談なくブースを撤去されることのないようお願い致します。事前の相談なく、開催時間内のブース撤去を発見した場合は、今後弊社主催のイベント出展をお断りする場合がございます。
- ※ 撤去、梱包に関する事務局のサポートは、原則お引き受けできませんので、予めご了承ください。
- ※ 決められた時間内にご来場いただけず、ご自身で撤去・搬出をされなかった場合は、展示作品に対して一切の責任は負うことができません。予めご了承下さい。

### ■ 搬出に伴う宅配便のご利用について

#### 【梱包から作品発送までの流れ】

- 1.梱包まで完了されたら、配送受付カウンターまで作品をお持ち下さい。

※指定業者による梱包サービス(有料)もございます。ぜひご利用ください。

- 2.指定業者に作品を預け、「元払い」の場合はその場で宅配業者に輸送代金をお支払い頂きます。「着払い」もご利用いただけますが別途手数料がかかります。

- 3.宅配業者が作品をお預かりし、指定住所まで作品をお届けいたします。

**【搬出指定業者】**※搬出時のみの指定業者です。搬入時は作家の方でご都合の良い配送業者をお選びください。

株式会社日本カーゴエキスプレス パックメール/東京店

〒105-0003 東京都港区西新橋 2-38-3 電話:03-3434-7591

#### 【配送料金表】

(税込)

3辺の (縦+横+高さ) 合計サイズ	重量	配送先						オプション 梱包サービス
		南東北 中部 関東	北東北 関西	中国	四国	北海道 九州	沖縄	
60cm	2kg迄	700	800	900	900	900	1,200	600
80cm	5kg迄	900	1,000	1,100	1,100	1,100	1,700	800
100cm	10kg迄	1,100	1,200	1,300	1,300	1,300	2,200	1,000
120cm	15kg迄	1,300	1,400	1,500	1,500	1,500	2,700	1,500
140cm	20kg迄	1,500	1,600	1,700	1,700	1,700	3,200	2,000
160cm	25kg迄	1,700	1,800	1,900	1,900	1,900	3,700	2,500

30kg まで	2,000	2,300	2,500	2,700	2,800	5,300	3,000
40kg まで	2,300	2,800	3,100	3,500	3,700	6,900	3,500
60kg まで	2,900	3,700	4,300	5,000	5,500	10,100	4,000
80kg まで	3,500	4,600	5,500	6,500	7,300	13,300	4,500
100kg まで	4,100	5,500	6,700	8,000	9,100	16,500	5,000
以上 20kg 増す加算金	600	900	1,200	1,500	1,800	3,200	

【160 サイズを超える場合】 実重量または容積換算重量の重い方が適用されます。

※容積換算式 縦(メートル)×横(メートル)×高さ(メートル)×280=容積換算重量(kg)

●上記は【元払い】の料金になります。

●【着払い】をご希望の場合には1件につき 300 円の代引き手数料が加算されます。

●お荷物は 11 月 1 日(月)以降の発送扱いとなります。

【運送保険】 (こわれものや高額品に是非ともご利用ください。)

10万円まで	¥200	※保険をご利用にならない場合の賠償は、株式会社カーゴエキスプレス運送約款の範囲内で 30 万円が限度となり、天災や不可抗力による事故などは賠償いたしかねることもございます。
20万円まで	¥400	
30万円まで	¥600	

※上記保険に関しては、株式会社日本カーゴエキスプレスの運送約款に準じます。

## 6.作品販売について

### 【会場での作品販売の流れ】

展示作品の販売は全て出展者ご本人が行うこととなります。(タグボートは一切関与いたしません)

来場者との販売について慣れていないアーティストの方もいらっしゃるかと思いますので、念のため弊社がおすすめする手続きは以下となります(但し、問題が生じた場合においてタグボート側は一切の責任がもてませんので予めご承知おきください。)

来場者から購入希望があった場合の対応として以下の方法が考えられます。

- ・現金授受の場合でそのまま持ち帰り希望のお客様にはご自身で簡易な梱包をしてお渡しできるようにしてください。イベント終了後にお渡しする場合は、お客様の住所・電話番号を控えて後ほど配送してください。(予想される配送料金を事前に頂くか、または着払いにして配送することが望ましい)
- ・購入者のご希望で銀行振込の場合がございますので、事前に出展者の銀行口座についてメモか印刷したものをご準備した上で購入者にお渡しし、入金が確認された後に作品を発送することが望ましい。

### <TNGS 会員の方へ>

TNGS 会員で作品を登録している作家はイベントとウェブでの同時販売を避けるために。あらかじめ会場で販売される作品は Next GenerationS のウェブサイトから下げておいてください。

## 7.出展者の方へ ～会期中の注意事項

### ■出展者パスについて

10/29(金)15:00 からの受付時に、事務局スタッフからお渡しいたします。出展者パスは、来場者が出展アーティストであることを一目でわかるようにするためのツールとしてご利用いただきます。事務局スタッフが、出展アーティスト様を認識する ID としても利用しますので、開催期間中は必ず首から下げてご着用ください。尚、出展者パスのお名前の空白欄は、受付後、ご自身でご記入ください。(※文字の太さや色使いなど特にルールは定めておりませんので、判読できる範囲でご自由にご記入いただけます。)

### ■ ブースの滞在について

出展作家の方は、会期中できるだけブースにご滞在下さい。ブースを不在にされる場合は、「外出中」などの紙を出すなど、来場者の方へのご配慮をお願い致します。

### ■来場時の車両利用について

搬入・搬出時など車両をご利用になる場合のビル前の一時駐車につきましては、道路交通法の範囲内にて、ご自身でご判断を頂きますようお願い申し上げます。また、会場の東京交通会館にも有料の駐車場はございますが、駐車の確約は致しかねます。何卒ご注意ください。

### ■申込みブース内での電源利用について

電源の利用を”事前に”お申込みいただいた方のみ、ブースに電源差込口のご用意がございます。ご利用になる前に必ず以下の注意事項をお読みください。

- ※ 配線工事が必要になるため、事前にお申し込みいただいた方のみへのご提供となります。
- ※ 利用電力の総計が 1.0kw(1000w)を越えないようにご注意ください。
- ※ 電源利用可能期間はタイムスケジュールの前日準備時間+開催会期と同じです。
- ※ 1 契約あたりの差込口は「2 つ」です。分配器のご利用は規定(1000w)以上の電力を消費する可能性があり、館内の停電を誘発する可能性がございますので、ご遠慮ください。
- ※ 規定の電気量以上の電力を利用する作品、また危険を伴う電気利用をする作品の場合、当日展示をお断りする場合がございます。
- ※ 当日不慮の電気事故(使用電気量オーバーによるブレーカーオフなど)により、通電が停止する可能性がありますので、予めご承知ください。

### ■火気使用について

会場内での火気使用は一切禁止です。火気の使用を発見した場合は、撤去いただきます。

#### 【火気に該当するもの】

- 1.気体、液体、固体燃料を使用し、炎・花火を発生させるもの。または器具の発熱部を外部に露出するものの。例:ガスバーナー、カセットコンロなど
- 2.電気を熱源とする器具で、発熱部が灼熱するもの、および外部に露出した発熱部で可燃物が触れた場合、着火する恐れがあるもの。 例:電気コテ 等

### ■危険物品について

会場内の危険物品の使用は禁止です。

**【危険物に該当するもの】**

ガソリン、シンナー、ラッカー、スプレー類、除光液、瞬間接着剤等、容器ラベルに「第 1~4 種石油類・引火性固体・動植物油類・アルコール類」等の表記がされているものは危険物に該当します。

**1. 危険物**

消防法に定めるガソリン、軽油等引火性液体、酸化性固体、液体等の危険物

**2. 指定可燃物**

火災予防条例第 7 に定める可燃性液体および可燃性固体類(クレゾール、潤滑油、塗料等)  
※水性塗料は含みません。

**3. 火薬類**

火薬類取締法で定める火薬・爆薬・火工品および玩具花火

**4. 一般高圧ガス保安規制**

通商産業省令第 33 号 5 に定めるプロパン、アセチレン、水素・アンモニアガス等の可燃性ガス

**■ 出展者の安全**

※ 貴重品や備品は全て出展者様ご自身の責任で管理をお願いします。万が一、紛失・盗難等のトラブルが発生した場合も、弊社および事務局は一切責任を負いません。

※ 会場内での出展者の過失によるトラブルが発生した場合、弊社および事務局は一切責任を負いません。

※ 夜間セキュリティは会場ビルの規定に従って実施しますが、主催者側で展示物に対する保険等は用意しておりませんので、出展者様ご自身の責任において管理していただけますようお願い致します。高額作品・貴重品に関しては、会場に残さないようご注意下さい。万が一、紛失・盗難等のトラブルが発生した場合も、弊社および事務局は一切責任を負いません。事務局で作品の保護や管理は致しかねますので、万が一、紛失・盗難等のトラブルが発生した場合も、弊社および事務局は一切責任を負いません。出展者ご自身の責任において行動していただくようお願い致します。

**■ 会場使用マナーについて**

※ 会場内は禁煙です。喫煙は所定の喫煙コーナーでお願いします。

※ ブース内での食事は可能ですが、「Young Artists Japan Vol.3」会場はあくまで展示会場ですので、良識の範囲でお願い致します。

※ 会期内に会場での忘れ物、落し物があった場合には、会場内タグボートブースまでお知らせください。尚、置き忘れに関しては、保管・返却にかかる費用をご請求させていただく場合がございます。

**■会期中のゴミについて**

出展者様ご自身でお出しになったゴミ類は、全て各自でお持ち帰りください。

**■ お申し込みキャンセルについて**

お申込み後にキャンセルなどがあった場合は、ご入金いただいた出展料金、備品レンタル代のご返金は致しかねます。予めご了承ください。

## 8.著作権について

出版物、ホームページ、広告物などの作成にあたり、会場写真を掲載する場合がございます。その他、出展者、作品などが写真に写っている場合がございますが、プレス活動の一環として、あらかじめご了承ください。

## 9. YAJ Vol.3への、ご友人の招待(入場料無料券)について

YAJ Vol.3 出品者の方がご友人や知人の方を会場に招待される場合は、通常は入場料 500 円のところ、10月 29 日(金)のレセプションパーティーのみ無料とさせていただきます。また数量に限定もございません。(ただし、10月 30 日および 31 日は有料となりますのでご利用いただけません)

### 【無料ご招待方法】

- ・次頁に記載されている「招待状」をプリントアウトしていただきます。
  - ・プリントアウトしたデータを受付でお渡しください。
- ※プリントアウトをお忘れになった場合は、無料入場にご対応できませんのでご注意下さい。

## 10.ブース審査について

今回の YAJ Vol.3 では、レセプションパーティーも含め、20 人のギャラリストによるブース審査を行います。

- ・各審査員は 10 月 29 日(金)のレセプションおよび 30 日(土)11 時～20 時までの間に全てのブースを廻ります。
  - ・ブースを廻りながら各審査員が気に入った作品については「審査員推薦入りシール」を作品のヨコに貼ってもらいます。(お気に入りシールの数量が審査結果にそのまま反映されるとは限りません)
  - ・審査結果は 10 月 31 日(日)15 時より、会場内のタグボートブース前にて発表いたします。
  - ・各審査員が投票するブース順位の合計に従いグランプリ、2 位、3 位をそれぞれ発表します。
- ⇒受賞者のうち、その後タグボートが独自にプロモーションする作品の取り扱いをさせて頂くことがございます。また、グランプリを受賞された方は雑誌「art\_icle」に掲載させて頂きます。
- ・審査員20人による個別の審査員特別賞を発表いたします。

株式会社タグボート YAJ 事務局

〒103-0013 東京都中央区日本橋人形町 1-1-8 かわはたビル 2 階

TEL:03-5645-3242 FAX:03-5645-3243

E-mail:[tngs@tagboat.com](mailto:tngs@tagboat.com)

## *Invitation* YOUNG ARTISTS JAPAN Vol.3

### レセプションパーティー ご招待状

タグボート主催のアートイベント「YOUNG ARTISTS JAPAN VOL.3」が以下の通り開催されます。  
この紙をご持参頂ければ、10月29日のレセプションパーティーの入場料が無料となります。

#### 【開催概要】

■レセプションパーティー: 10月29日(金) 18:00~20:00

■会期: 2010年10月30日(土) 11:00~20:00

2010年10月31日(日) 11:00~18:00

■会場: 東京交通会館12階イベントホール(ダイヤモンドホール)

■入場料: 500円 ⇒ この紙をご持参頂くと10月29日のパーティー入場料が無料となります。

1枚につき2名様までご入場いただけます。 こちらはコピーOKです。

【協賛】リキテックス／バニーコルアート株式会社

【協力】三菱地所株式会社、株式会社東京交通会館

プロを目指す新進アーティスト約130人が集まり、自ら作品を展示販売いたします。

アーティスト達は、この日のために制作した新品をブース一杯に展示します。

オリジナルのペインティングでも数千円から買える作品もあり、アートの購入は初めてという方でも気軽に楽しみ購入できます。自宅のインテリアや自分へのごほうび、お友達へのプレゼントなどに最適のアート作品が満載です。村上隆や奈良美智のように、将来世界的に活躍するアーティストの原石をご自身の目で探し出してください。

同時期には3つのアートイベントの開催も予定されています。中央区のギャラリーによるビール付バスツアー「ケンスト・オクトーバーフェスト」、ディレクターを単位としたアートフェア「ULTRA003」、青山と表参道界隈でのアート展示「青参道」と、この期間には東京がアートイベントで満載となります。  
新しい才能の発掘とお気に入りの作家・作品を見つけて、ぜひご来場ください。

株式会社タグボート YAJ 事務局

〒103-0013 東京都中央区日本橋人形町1-1-8 かわはたビル2階

TEL: 03-5645-3242 FAX: 03-5645-3243